

فرکانسی های تلویزیون
۲۴ ساعته عصر امروز

Telstar 5 Transponder:11
Frequency:12060 Symbol :22000



خدمات بیمه ژوزف کره ئی
• اتومبیل • عمر • سلامتی • منزل • محل کار
WWW.SHANAINSURANCE.COM
1- 866-909-0777

سی دقیقه ملاقات با دکتر سام ابراهیمی
می تواند سی سال درد پای شما را کاهش دهد



دفتر حقوقی
دکتر کامران یدیدی
تصادفات
ACCIDENTS

Century City - Sherman Oaks - Santa Ana

1(888)97-97- 97-9 (818)999-9999

www.tasadof.com

از انتشارات ایران چاپ

عصر امروز

یک دلار

Tel: (818) 783-0000 www.asreemrooz.com

داروخانه **داروخانه**

بل ابر **در دو منطقه**

در شهر نور هالیوود (۱۰۲۵-۷۶۵ (۸۱۸)

در شهر رسیدا (۳۰۳۰-۷۰۸ (۸۱۸)

دکتر آرمن میناسیان

• آزمایش رایگان قند و فشار خون
• دستگاه رایگان فشار و قند خون برای بیماران واجد شرایط
• تخفیف ویژه برای سالمندان و افراد واجد شرایط
• تحویل رایگان دارو به محل کار یا منزل شما • تهیه دارو برای ایران

6900 Reseda Blvd Suite E Reseda Ca 91335

Vol 26, No: 6169 Fri Aug 08 / 2014

Tel:(818) 783-0000* Fax:(818) 783-3679 Email: info@asreemrooz.com

سال بیست و ششم - شماره ۶۱۶۹ جمعه هفدهم امرداد ۱۳۹۲

سیمین بهبهانی
شاعره نامی
ایران به کما
رفت

قتل نگهبان خانه ی جیسون رضاییان در
هجوم نیروهای امنیتی سپاه پاسداران

حکم قطعی قاتل
ستار بهشتی:
حبسی ،
تبعید،
شلاق

مذاکره
نمایندگان ایران
و آمریکا در ژنو
برای "نزدیک
شدن دیدگاه ها"

رستوران جوان
۱۱۵۰۰ سانتامونیکا بلوار
دلیوری تاشعاع سه مایل
۵۵۵۵-۲۰۷ (۳۱۰)
www.JavanRestaurant.com

داعش بزرگترین شهر مسیحی
نشین عراق را تصرف کرد

عامل آتش سوزی مرگ بار
زند ان شهر کرد شناسایی شد

دستگیری یک
ایرانی در
فرودگاه مالزی

باسیلون

صوفی از صومعه گو خیمه بزن بر گلزار
وقت آن نیست که در خانه نشینی بیکار

معتبرترین مرکز نگهداری سالمندان ارزان میهد

بهترین مراقبتهای ویژه پرستاری، مشاوره،
فیزیکیال تریاپی، گروه درمانی، سرگرمی و

ایاب و ذهاب با غذاهای کاشرو سنتی ایرانی

برای سالمندان عزیز در شهر تارزانا

شماره تلفن: ۹۳۰۰-۹۹۶-۸۱۸

5955 Lindley Ave
Tarzana CA, 91356

دکتر سام ابراهیمی
دارای دو مورد فوق تخصصی در جراحی های
قلب و عروق و مشکلات واریس و ورم پا

سی دقیقه ملاقات با دکتر سام ابراهیمی
می تواند سی سال درد پای شما را کاهش دهد

اگر دچار مشکلاتی نظیر:

- گرفتاری عضلات پا • درد پا • عفونت پا
- ورم پا • خارش پا • بی قراری پا • حسیت

دکتر سام ابراهیمی

با استفاده از تکنولوژی جدید لیزر و اشعه
رادیو فرکانسی در کمتر از سی دقیقه
پای شما را به آرامش میرساند
مشکلات واریس و ورم پا مربوط به سلامتی
است و بیمه های مدیکل و مدیکر موظف
به پرداخت هزینه درمان خواهند بود

818-900-2700
16030 Ventura Blvd # 605
Encino CA 91436

Varicose Veins **Swelling** **Skin Changes** **Ulcer**

Clinical Classifications

الوند تور تقدیم می کند

هشتم سپتامبر تور یوسمیتی پارک
دوشب و سه روز رفت و برگشت با هتل تفری ۲۵۰\$

سن مانوئل : سه شب ۵، شب و یکشنبه ۱۰ دلار دریافت و ۱۰ دلار کردیت بازی
ماژنو سن مانوئل : شب ها ظهر ۵ دلار دریافت (۳۰ دلار کوپن غذا یا بازی)
ماژنو سن مانوئل : دو شب ها صبح ۳۰ دلار دریافت (۳۰ دلار کوپن غذا یا بازی)
کازینو فانتزی اسپرینگ : شب صبح ۲۵ دلار دریافت (۴۰ دلار کردیت بازی + کوپن غذا)
کازینو پاچانگا : جمعه صبح ۳۰ دلار دریافت ۲۰۰\$ کردیت بازی
کازینو پالا : یکشنبه ها پرداختی ۱۰ دلار دریافتی ۱۰۰\$
کازینو چوماش : دوشنبه - چهارشنبه ها ۵ شب و شب دریافتی ۲۵ دلار کردیت بازی
کازینو مورانگو : چهارشنبه و جمعه ها دریافتی ۲۵ دلار ۲۵\$ کردیت بازی
لاس وگاس دو شب و سه روز رفت و برگشت و هتل تفری ۱۵۰\$
ساترناسیسکو تفری ۲۵۰ دلار - لیک تاهو ۲۰۰\$ - لافین تفری ۹۰\$
۴۵۴۰ - ۲۴۰ (۸۱۸)

دکتر ژوزف ماقن
متخصص گوش، گلو و بینی و
حنجره و آلرژی

مطب در انسینو ونچورا بلوار
ساختمان ۱۶۶۶۱ طبقه چهارم
شماره ۴۰۰

مطب در لس آنجلس و بلشر بلوار
ساختمان ۶۲۰۰ شماره ۱۷۱۱
تلفن ۲۴ ساعت برای هر دو مطب ۳۲۵۵-۹۳۱ (۳۲۳)

اگر طالب داشتن پیانو هستید
یک شرکت بزرگ فروش پیانو
موجودی پیانوی های نو و دست دوم خود
را با تخفیف های ویژه بفروش میرساند
1033 Hollywood Way Burbank
TEL: 1800-697-4266

دفتر حسابداری رازی
حسابرسی مالیاتی - ثبت شرکتها

20501 Ventura Blve Suite 160
Woodland Hills Ca, 91364
Tel: (818)301-8100 Fax:(818)301-8101

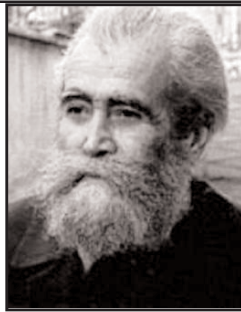
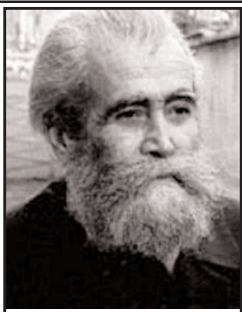
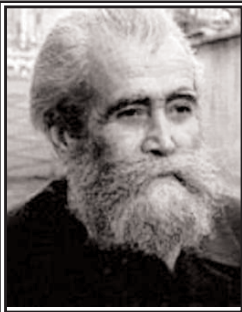
دکتر جمشید آصف
جراح - دندانپزشک

New Patient Exam & Cleaning \$50

متخصص دندان پزشکی زیبایی و
ایمپلنت یا بیش از ۲۰ سال سابقه
عضو انجمن دندانپزشکان آمریکا

قبول اثر بیمه های درمانی و مدیکال
برای افرادی که بیمه ندارند تسهیلاتی در نظر گرفته شده است
مخارج دندان پزشکی را میتوانید بصورت اقساط بپردازید.

818-789-8823 16661 Ventura Blvd., #401, Encino, CA 91436



یادی از قمرالملوک وزیری در سالمرگش



چهاردهم مرداد، مقارن بود با پنجاه و سومین سالروز سکوت "هزارستان آواز ایران، قمرالملوک وزیری. صدای قمر دارای طنین و ملاحظه، قدرت و دامنه‌ای وسیع بود و با تکنیک خاصی که در فرودها داشت از دیگر خوانندگان دوران خود کاملاً متمایز بود. تنوع تحریرها، مهارت و احاطه قمر در اجرای گوشه‌ها، ردیف‌ها و دستگاه‌های موسیقی ایران در بین زنان یگانه و حتی در بین مردان کم‌نظیر بود. قمرخانم سید حسین خان - نام شناسنامه ای او - در سال ۱۲۸۴ شمسی، درست یک سال پیش از صدور فرمان مشروطیت زاده شد. بعدها در سال ۱۳۰۶ که انتخاب نام خانوادگی برای صدور شناسنامه ضروری شد، او نام خانوادگی "وزیری زاده" را برای خود برگزید تا حرمتی نهاده باشد به کلث علیقلی وزیری، موسس مدرسه عالی موسیقی که قمر برایش احترام ویژه‌ای قائل بود. به دنیا که آمد چهار ماهی می‌شد که پدرش درگذشته بود و در حالی که تنها ۱۸ ماه از زندگی‌اش را پُر می‌کرد، مادر را هم از دست داد. برخی مولد او را محل سنگلج تهران، عده‌ای کاشان و بعضی دیگر قزوین ذکر کرده‌اند؛ اما آنچه قطعی است پرورش اوست در دامان مادربرزگش "خبرالنساء" - ملقب به افتخارالذکرین - که روضه خوان حرم زنان دربار ناصر بود.

از شوریدگی تا شکوفایی وقتی سرپرستی قمر بر عهد خبرالنساء افتاد، کودک خردسال را با خود به مجالس روضه و مولودی و سفره‌های زنانه می‌برد، در این زمان بود که قمر، با نشستن پای روضه مادربرگ، تجرب رهایی صدای خود را آغاز کرد. چنین افتاد که قمر خردسال به مرور با شنیدن روضه‌ها، مرثیه‌ها و نوحه‌خوانی‌های خبرالنساء، آهنگ نغمه‌هایی را که اقتباس از برخی گوشه‌های مختلف دستگاه‌های موسیقی ایرانی (چون گوش حجاز در ابوعطا، یا گوش غم انگیز در آوازدهشتی بود) بی آنکه نام‌شان را بداند فرا گرفت و زمزمه کرد. همین پامنبری خوانی‌های دوران کودکی و نوجوانی، خونسردی و اعتماد به نفس مقابله با جمعیت‌شونده را از همان زمان در او به وجود آورد و بعدها هم هیچگاه از خواندن در مقابل جمعیت احساس غربت نداشت. وی در همین باره گفته است:

"من مدیون همان تربیت اولی خودم هستم چرا که همان پامنبری کردن‌ها و به من جرات خوانندگی داد." و در همان زمان بود که شور آواز، پیوند جدایی‌ناپذیر خود را بر زندگی قمر آغاز کرد.

دخترک در پنج شش سالگی آن قدر شیطان بود که دیگر او را به هیچ مکتبخانه‌ای راه نمی‌دادند، زیرا زیربار نظم خشک و بی اعتنا مکتبخانه نمی‌رفت و هر روز با ملا باجی یا بچه‌های مکتبخانه دعوا می‌کرد. ناچار او را به مدرسه دختران "ناموس" در سنگلج فرستادند.

در یکی از مجالس عروسی، زمانی که هم حضار گرم صحبت و خنده و شادی بودند، قمر که ۱۷ سال داشت نزد تارنواز مجلسی می‌رود و از او می‌خواهد

پرویز شاپور آفریننده کاریکلماتور پانزده سال پیش روز ۱۵ مرداد سال ۱۳۷۸ خورشیدی درگذشت. او که در دورانی از زندگی خود همسر فروغ فرخ‌زاد بود، علاوه بر آفرینش کاریکلماتورها، در طراحی سیاه‌قلم نیز توانا بود.

پرویز شاپور از اسفند ۱۳۰۲ تا مرداد ۱۳۷۸ زیست. در سی سال نخست نه نوشت و نه نگاشت. در ۴۶ سال بعدی کم نوشت و کم نگاشت. اما اکنون ۱۵ سال پس از درگذشت آثار کم حجم ولی پرمحتوای او که تا کنون در ۱۲ جلد منتشر شده اند را بسیار می‌بینند و می‌خوانند.

بی‌گمان شوخی را جدی گرفته بود و سخن مارک توالین را جدی‌تر که: اگر بیشتر وقت داشتیم، کمتر می‌نوشتیم. پوران فرخ‌زاد در جایی از شیرین‌زبانی‌هایش گفته که او و به ویژه فروغ را شیفته کرده بود. لایذ پیش از آن که کم و گزیده بنویسد، خوش می‌گفته است.

پنج سال با فروغ فرخ‌زاد همسر و همدل بود و بیش از چهل سال در فراق و به یاد او می‌نگاشت و می‌نوشت که: قلمم پرجمعیت‌ترین شهر دنیاست و اگر بخواهم پرنده را محبوس کنم، قفسی به بزرگی آسمان می‌سازم. اسکندر آبادی از این هفته سخنان کوتاهی را با نگاره‌های علی چکاو

به یاد پرویز شاپور در سایت دویچه وله منتشر می‌کند. به همین مناسبت همکاران الهه خوشنام با او گفت‌وگو کرده است:

آقای آبادی پرویز شاپور هم مثل اغلب طنزنویسهای ما کارش را از روزنامه توفیق آغاز کرد. او با عنوان آیا میدانید... مطالبی می‌نوشت که بعدها شد فکاهیات نو. این عنوان کاریکلماتور برای جمله‌های کوتاه طنز او از کجا آمد و در چه سالی باب شد؟

در سال ۱۳۴۶ احمد شاملو که از دوستان بسیار نزدیک پرویز شاپور بود، برای نخستین بار این نام را در مجله خوزه به نوشتنهای او داد. جالب است که شاملو پانوشتی هم بر این عنوان اضافه کرده بود. کاریکلماتور اثر انگشت دانشمند گرامی پرویز شاپور.

امیدوارم نخواهید بگویید که کاریکلماتورهای پرویز شاپور گرفتار همان سرنوشتی شد که شعرهای شاملو، مکتب شعر شاملو با خود او آمد و با خودش هم در واقع تمام شد. (البته کوششهایی در این زمینه شده، ولی چندان موفق نبوده)، کاریکلماتورها هم با پرویز شاپور به پایان رسید؟ این را اول بگویم که طبیعتاً کلمات قصار، تک‌بیتی، تک‌مضرب و اینها از خیلی وقت پیش در ادبیات ما بوده.

ایزدی‌ها روی تپه‌های دورافتاده از تشنگی می‌میرند!

دوشنبه هفت کودک جان باختند. من جنازه آنها را با چشم خودم دیدم.

وی چند ساعت بعد از تلفات دیگر خبر داد: مردی جوان به دلیل تشنگی درگذشت و همسر و پنج فرزند خود را تنها گذاشت. یونسف اعلام کرد پس از بی‌خانمان شدن خانواده طی ۴۸ ساعت منتهی به دوشنبه شب، ۴۰ کودک در این منطقه و تعدادی دیگر در کوه جان خود را از دست داده‌اند.

ویان دخیل، یک نماینده ایزدی از شنگال در پارلمان در حالیکه اشک می‌ریخت گفت: "کودکان به دلیل کم‌آبی بدن و کمبود غذا می‌میرند. وی با اشاره به گزارش‌ها در مورد



که در کوه و جاده می‌میرند. هیچ آبی وجود ندارد، هیچ سبزیجاتی وجود ندارد، مردم به طور کامل به محاصره داعش در آمده‌اند. این یک فاجعه است.

اکثر کسانی که از شنگال فرار کرده‌اند، اقلیت فرقه ایزدی هستند که آمیزه‌ای از دین باستانی زرتشت با مسیحیت و اسلام است. این افراد از دید داعشی که دیدگاهش به القاعده نزدیک است، شیطان پرست و مرتد هستند.

بر اساس گزارش سازمان ملل حمله داعش به شنگال که نخستین مقب نشینی اصلی نیروهای کرد حمایتگر بخش شمالی این کشور بود، باعث شد حدود ۲۰۰ هزار نفر از این شهر قبرستان کودکان است.

خانواده‌های آواره که نمی‌توانند به دل این کوهستان صخره‌ای بروند می‌گویند قربانیان جوان و سالمند خود را به دلیل شرایط سخت در گورهای کم عمق دفن کرده‌اند و بدن‌شان را با سنگ‌ها پوشانده‌اند. هوایم‌های دولت عراق دوشنبه شب سعی کردند از طریق هوایی بطری‌های آب را برای آنها بیاندازد اما تعداد اندکی از آنها به دست مردم رسید.

مارزیو بابل، نماینده عراق در یونسف می‌گوید: کودکانی هستند

یادی از پرویز شاپور آفریننده کاریکلماتور هنرمندی که شوخی‌هایش را جدی گرفته بود

حالا شما چی، حرف حسابی از دهان پرویز شاپور شنیده‌اید یا نه؟ فکر میکنم اگر حرف حسابی میزد، امروز ما این مصاحبه را نمی‌کردیم. بهرحال طنز چیزیه که بعضیها گوش شنیدنش را ندارند، بعضیها بهخصوص آنهایی که خیلی سنتگرا باشند، نمیخواهند بشنوند. طنز همه را به نوعی به چالش می‌طلبد. میدانید که کار طنز پرویز شاپور هم یک کار خیلی ویژه است و واقعاً بعضی موقعها بیبایی در آن هست، با این که خیلی عمومی حرف زده، ولی طبیعیه که مادرش این حرف را زده باشد. اگر فرزندش این را میگفت خیلی بد بود. آقای آبادی در زندگی پرویز شاپور بعضیها یک نقطه سیاه میبینند و آن جدایی پرویز شاپور و فروغ فرخ‌زاد از هم است. پس از جدایی گویا فروغ فرخ‌زاد اجازه نداشته پرسش کامیار را ببیند. شما چیزی میدانید در این مورد؟

ببینید، حرفهای متضادی در این مورد زده میشد. طبیعیه که فروغ فرخ‌زاد برای پرویز شاپور همه چیز بود. وقتی او از فروغ جدا شد، خیلی منزوی شد و واقعاً شاید هم بشود گفت که مدتی هم غیظ کرد. ولی این مدت زمان تا آنجایی که همزمانی‌ها و میگویند، آن قدرها طول نکشید و بعداً فروغ و پرویز شاپور دوستان خوبی شدند. حتی خانم پوران فرخ‌زاد در گفتوگویی ذکر کرده که پرویز شاپور همیشه به فروغ کمک اقتصادی میکرد و آنها همدیگر را میدیدند و دوستان خوبی ماندند تا زمان درگذشت فروغ.

اتفاقاً آقای بیژن اسدیپور طنزنویس که دوست گرمابه و گلستان آقای پرویز شاپور بوده، می‌گوید، فروغ در نامه‌ای به پرویز شاپور نوشته: پرویز دیگر لازم نیست فرش زیرپایت را بفروشی و برای من پول بفرستی. من احتیاج به پول ندارم. حتی تا این حد. ولی آقای اسدیپور در عین حال میگفت که پرویز شاپور ممانعتی برای دیدار مادر و فرزند ایجاد نکرده. این مادر پرویز شاپور بوده که با دیدار کامیار و فروغ مخالفت می‌کرده. پرویز هم به فروغ میگوید که این بچه یا باید پیش من باشد یا پیش تو. یعنی بچه را میخواستند یکسویه بکنند. آن نقطه

عبید دارد، در سبک هندی ما تک بیته داریم. حتی سعدی هم دارد. ولی کسی که آمد و این کار را به نوعی مدرن کرد و یا نوپردازی در این کار انجام داد، همین پرویز شاپور بود. یعنی جمله‌های طنز بسیار کوتاهی نوشت که تجسم عینی آن‌ها مثل کاریکلماتور بود.

این نوپردازی فقط در فرم کار بود، یا در محتوا هم نشده بود؟ فرم البته عوض شد و به صورت مدرن درآمد. ولی محتوا هم به نوعی میتوانم بگویم عوض یا نو شد. به این ترتیب که اگر ما سخنان عبید یا کلمات قصار دیگران را بخوانیم، اینها شاید زیاد به زندگی روزمره ما مربوط نشوند. کارهای شاپور با زندگی روزمره ما در ارتباط است. من میتوانم ادعا کنم که کاریکلماتورهای پرویز شاپور ممکن است یک زمانی به ضربالمثلهای فارسی تبدیل شوند.

مثلاً همه مردم جهان به یک زبان سکوت میکنند.

دقیقاً.

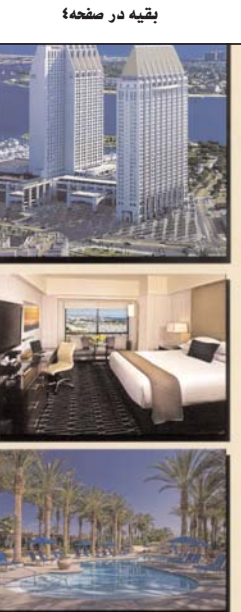
یا زبان هم فیلتر دارد.

دقیقاً و یا خیلی چیزهای دیگر.

آقای آبادی پرویز شاپور هم کاریکاتوریست بود و هم همین جمله‌های کوتاه را که به آن کاریکلماتور میگویم مینوشت. شما که با کارهای او آشنایی دارید، به نظران شاپور در کدامیک از این دو کار موفقتر بود.

پرویز شاپور خودش خیلی با شکسته نفسی میگفت که در کاریکاتور و طراحی و نقاشی درجه یک نیست. هنرمندانی مثل اردشیر معصص و خلاصه آنهایی که یار و یاور و همکار او بودند، از جمله آقای بیژن اسدیپور، اینها هم میگفتند که او مرزهای خودش را میشناسد. البته این را نباید لزوماً به این معنا گرفت که پرویز شاپور در کاریکاتور استعداد نداشت. چون شما خودتان میدانید که با الهام از تیغ ماهی و سنجاق قفلی طرحهایی آفریده که واقعاً ماندگار هستند. ولی شاید مکتب او یا چیزی که الان خیلی‌ها را به تقلید واداشته، همین کلمات قصار و جملات زیبایی او باشند.

پرویز شاپور خودش نقل کرده که روزی مادرش در جمعی گفته است که در این ۵۴ سال ما یک کلمه حرف حسابی از دهان این بچه نشنیدیم.



Manchester Grand Hyatt
One Market Place
San Diego, CA 92101

دولتیست سیندرینا فرنسکی مکانه

رسانس ایرانی

روزهای جمع ۲۹ اکت تا دوشنبه اول سپتامبر ۲۰۱۴

بزینه‌بث نام برای ۴ روز سینار 125 \$ در روز اجرا 150 \$

تاق یک خوابشی 149+Tax تاق دو خوابشی 179+Tax

برای رزو تاق و بث نام در سینار با تلفن

858-673-7000 • 760-470-2629 • 858-342-9991

ویا با انیل info@mehregansandiego.com

برای کب اطلاعات بشیر و سگاهی از برنامه‌های نمزی و نحوه پذیرایی و سایر مسائل مربوط به سینار لطفاً وب ساید مرکان مراجعه فرمایید .

www.mehregansandiego.com

پاسداری که در عراق

برده بودند. دیگر دلیل انسجام در جبهه مقابل دولت اسلامی، جنبش شبه نظامیان شیعه عراقی بوده که سال هاست به لحاظ مالی مورد حمایت جمهوری اسلامی هستند. به گفته یک مسؤول عالی رتبه دستگاه امنیتی عراق، در حدود ۲۰ هزار شبه نظامی عراقی که توسط ایران آموزش دیده و حمایت مالی شده اند، درحال حاضر از بغداد تا سامرا و همچنین در مناطق روستانشین جنوب پایتخت مستقر گشتند. همین مسؤول می افزاید که چندین هزار پیکارجوی ایرانی از سوریه به عراق منتقل شده و برخی از این افراد به یگان هایی رفته اند که متعلق به نیروهای امنیتی وابسته به وزارت

تهران آورده بود. امیرجاهد با نمایند این کمپانی مذاکره کرد و موافقت او را برای تهیه چند صفحه از صدای قمر جلب کرد. قمر با ارکستر کوچکی که امیر جاهد از نوازندگان آن زمان ترتیب داده بود تمرین کرد و برای اولین بار چند سرود و ترانه را در صفحه ضبط کرد. گفته می شود بر روی هم تعداد ۴۲۶ صفحه از صدای قمر بر پر شده که تنها یک سوم از آن ها باقی مانده است. ساسان سپنتا در کتاب "چشم انداز موسیقی ایران از زنان خوانند پیش از قمر" تعدادی را نام می برد از جمله: سلطان خاندن و سکینه خاتم (از شاگردان آقاملی اکبر)، زینت شاگرد محمداصاد خان، زیور سلطان خواهر سماع حضور، زری و تعدادی دیگر. اینان پیشگامان خوانندگی زنان در ایران بوده اند که با وجود تمام ممانعت ها، تحقیرها و توهین های جامعه ای که خواندن زنان را برنمی تافت و از آنان به لفظ تحقیرآمیز "مطرب" یاد می کرد، زمینه را برای بروز و حضور استعدادها و زنان فراموش نکردند. آوازا و تصنیف های قمر ازجنب ارزش های ادبی نیز درخور توجه است. شاعران تصنیف ها و آوازهای قمر بزرگانی چون علی اکبرخان شیدا، میرزا عشقی، عارف قزوینی، ایرج میرزا، پژمان بختیاری، وحید دستگردی، مویذ ثابتی، ملک الشعرا بهار و امیر جاهد بوده اند. نخستین کنسرت، بی حجاب نخستین کنسرت قمر در سال ۱۳۰۳ در گراند هتل خیابان لاله زار اجرا شد. بانوی جوان بدون حجاب به روی صحنه رفت، او برای نخستین بار تصنیف "مرغ سحر" از سروده های ملک الشعرا بهار را در دستگاه ماهوریه همراه غزلی از ایرج میرزا خواند: فقیه شهر به رفح حجاب مایل نیست،

نی داوود می گوید: تمام شب را به یاد آن جوان بودم. دیگر دلم نمی آمد برای کسی تار بزم. دیگر هیچ صدایی بر لبام دلنشین نبود و دیگر با علاقه سراپا نمی رفتم. آدرسی از او نداشتم. یک ماهی از پاییز گذشته بود و کلاغ ها بی امان قارقار می کردند. درخت ها تقریباً لخت شده بودند و بوی نم باران و خاک لغت شده بود. هنوز من نگفته و تحویل می داد. وقتی ردیف های موسیقی را یاد گرفت صدایش دلنشین تر شد. از دیگر کسانی که قمر در مجالس میدالصنایع با آشنا شده بود باید از غلامحسین درویش معروف به درویش خان نام برد که استاد نی داوود هم بوده است. اتفاقاً پدعا قمر چند تصنیف از ساخته های درویش خان را که بیشتر شعرهایش را ملک الشعرا بهار سروده بود خواند که نمونه هایی از آن جزو اولین صفحات گرامافون او به یادگار باقی مانده است.

قمر پس از آنکه مادر بزرگش یعنی یگانه حامی و مشوق دوران کودکی خود را از دست داد، نیازمند یکی حامی و پشتیبان مقدر بود. فردی به نام "بحرینی" در این مسیر به او خدمت بزرگی کرد. این مرد که هم دارای مکنث و هم صاحب ذوق هنری بود قمر را با خود به قزوین برد و قمر در آنجا با بزرگان موسیقی آن شهرستان هم آشنا شد. سپس با بحرینی به تهران باز می گردد. به گفته جواد بدیع زاده (خواننده)، قمر با بحرینی به تهران آمد و در بزم های شبانه با بزرگانی چون امیرجاهد شاعر و تصنیف ساز مشهور آشنا شد. به گفته بدیع زاده، امیرجاهد از صدای قمر خوشش آمد و همان شب به او گفت که چند سرود میهنی و تصنیف ساخته که حاضر در آنها را به قمر بیاورزد. برحسب اتفاق نمایند کمپانی پلیفون دستگاهی برای تهیه صغح گرامافون به

یادی از قمر در

هنرمندی که شوخی

سیاه بنا به گفته بیژن اسدی پور، در واقع به این صورت بوده. بعدی بگویم، این است که بههرحال تمامی شواهد و قرائن از این حکایت میکند که پرویز شاپور بسیاری از نکات روحی و روانی و زندگی خودش را از فروغ گرفت. طوری که مثلاً میگویند پرویز شاپور هیچ وقت از خیابان بدون ترس رد نمیشد و اصلاً از ماشین بدش میآمد و میترسید. ولی خیلیها هم حکایاتی تعریف میکنند، شما خودتان هم گویا روایتی داشتید که چرا او از ماشین میترسیده و از خیابان رد نمیشه. این دوست گرامه و گلستان آقای شاپور میگفت که پرویز شاپور موهای بلند و پر پشتی داشته. آرایشگر که مرتب هم به او تعظیم و تکریم

چرا که هرچه کند حبله، در حجاب کند نقاب بر رخ زن ساد با معرفت است، کجاست دست حقیقت که فتح باب جلب کرد. خود در این باره گفته است: "پس از خاتم کنسرت ترس مرموزی بر من مستولی شد. حدود چندهزار نفر در خیابان لاله زار جمع شده بودند. در بازگشت بیم آن داشتم که عده ای قصد جان مرا داشته باشند چون اخباری از این قبیل به من رسیده بود و بیشتر مرا به توهم می انداخت. سرنایام با مراقبت مأموران انتظامی از بین مردم که برخی قیافه های عصبی و ناراحت هم بین آنها دیده می شد گذشتم و قضیه به خیر و خوشی گذشت."

قمر از عواید نخستین کنسرت خود چیزی دریافت نکرد و کلی پول حاصل را در اختیار ادیب السلطنت گذاشت که میان نوازندگان تقسیم کند. او زنی بخشنده، مهربان و مردم دوست شد؛ کنسرت می داد و برخی عواید کنسرت هایش را برای امور خیریه مصرف می کرد. قمر از نخستین کسانی بود که برای بزرگداشت یک هنرمند از کار افتاده و به نفع او کنسرت داد. او در سال ۱۳۰۶ شمسی به افتخار شکراله قهرمانی، نوازند قدیمی کنسرتی ترتیب داد و تمام بلیت ها پیش فروش شد. قمر در ۱۵ سالگی به ازدواج یک صاحب منصب در آمد و پس از یک ماه طلاق گرفت. بعد از ۳۰ ساله بود، به عقد امین التجار درآمد و محدودیت زندگی زناشویی او را از محافل موسیقی دور کرد. پیوند آنها دیری نپایید و مرغ خوشخوان موسیقی ایران به بوستان بازگشت. دیگر کار قمر بار گرفته بود و مرتب کنسرت هایی در شهرهای بزرگ ایران چون مشهد، همدان و ... اجرا می کرد.

رهر مسیحیان" دکتر «کت کازمن» پژوهشگر کنگره آمریکا درباره وضعیت ایزدپسین ایران نظر میدهد و ایزدپسین علیه حکومت اسلامی به بازده دست و گروه تقسیم میکند. در رأس این گروه ها جنبش سبز قرار دارد و بعد از آن جبهه مشارکت انقلاب اسلامی! بعد از آن سازمان مجاهدین انقلاب اسلامی بعد مجمع روحانیون مبارز بعد گروه های چپ و مخالفان و بعد گروه سلطنت طلبان و بعد هم گروه های سنی مسلح! یعنی چه؟! یعنی همان عدم مطالعه اثنی که در آغاز کرده است، باز هم نمیداند اگر این حکومت چهل و خون اسلامی بروه چه حکومتی باید جانشین آن شود! باز هم مردم را در چنان شرایطی نگهداشته اند که تا شورش، قیامی، برخاست، مردم ندانند که بعد از این حکومت چه گروه و چه شخصی بر آنها چیره خواهد شد خوب! مردم ایران که از مردم جهان جدا نیستند، اصلاً و اساساً دنیا دیگر معنای دنیایی خود را از دست داده است. جهان تبدیل به یک دهکده کوچک شده است پس طبیعی است که این بلبوشی خون ریز بی حساب و کتاب شامل ایران ما هم شود. این افق ابری و خون آلوده شامل مملکت ما هم شود. یکبار برایان نوشم من خون شد بصرم یا که جهان این رنگ شده! سؤالی که به درستی پاسخی بر آن در هیاوهی بسیار برای غارت های بزرگ بدست نمی آمد!

می کرده مغازه اش در بر خیابان بوده. پرویز چشمش که به آرایشگر می افتاده، راه خودش را کج می کرده و از کوچه می رفته، تا آرایشگر او را نبیند. طرحی از یک نکته این صحبت درست است و آن این که پرویز شاپور واقعاً آدم آراستهای بود و همیشه لباسهای خوب میپوشید و خلاصه دوست داشت که به تن و قیافه خودش حسایی برسد. ولی نکته ای که این ترس را توجیه می کند این است که کسی که شاپور از همهی دنیا بیشتر دوستش داشت، تصادف کرد و آن طور از دست رفت. به نظر شما این طبیعی نیست که پرویز شاپور از ماشین بدش بیاید و بترسد؟ بدون تردید میتواند مؤثر باشد. ولی همین آقای اسدیپور میگفت که من در زندگیا م آدمی انسان تر و دموکرات تر از پرویز ندیده ام. میگفت پرویز شاپور آدم پولداری نبود. ماهروقت از در خانهاش رد میشدیم، گدایی بود که باید یک پنج ریالی، (خودش هم گویا همیشه میگفته پنج ریالی)، گفت دست او بگذارد. یک روز وقتی که باهم داشتیم میرفتیم، گفت از اینور نرو، برو از آن طرف. گفتم چرا؟ گفت واسه اینکه پول خرد ندارم و از گدا خجالت میکشم.

ببینید عشقاش به فروغ، نوشته هایی که ما از او داریم، طرحهایی که ازش هست، اینها همه نشان میدهند که چه احساسات ظریفی داشته و چه هنرمند لطیفی بوده. دقیقاً. مثلاً روی سنگ مزارش نوشته: متشکرم که تشریف آوردید. بخشید که نمیتوام جلوی پایتان بلند شوم. این از همان فروتنی و تواضع سرچشمه میگردد دیگر! و از نکته سنجی و نکته دانی. آقای آبادی ۱۵ سال از مرگ پرویز شاپور میگذرد. به نظر شما آیا حاکمیت ۳۶ ساله یک حکومت مذهبی میتواندست یکی از عوامل رایج نشدن این نوع طنز در ایران باشد؟ البته من این را تأیید میکنم. حتماً این طور هست. در جامعه ای که همه به جنگ، به ایذائولوی، به گزانی، به بحران فکر می کنند، خیلی سخت است که یک کسی همچنان با طبع و احساس ظریف طنز بگوید. طنزی که مثل خیلی از شعرهای جوانها، این طور خشن نباشد. آلمانها و انگلیسیها میگویند که یک تصویر بیش از یک هزار کلمه حرف میزند. حالا اگر شما بخواهید یک جمله بگویید که در این یک جمله چندین حرف باشد، خُب خیلی باید وقت صرف کنید. خیلی تحمل میخواهد و حقیقت این است که بردباری از خیلی بخشهای هنری و ادبی ما رفته. همه شتاب زده کار میکنند. شاید به همین علت به خودشان می گویند حالا من بیایم مثلاً سه چهار روز یا یک هفته یا یک ماه بنشینم که فقط یک جمله بگویم؟ شاید در این مدت یک کتاب بنویسم...

آقای آبادی من شنیدم که شما قرار است در سایت دوپچه ولب بخشی را به همین کار کاربیکلماتو اختصاص بدهید. با این اوصافی که شما از پرویز شاپور کردید، فکر میکنم کار خیلی سختی باشد که آدم یایش را جای پای یک چنین آدمی بگذارد. این طور نیست؟ دقیقاً همین طور است و شاید بشود گفت که من تنها کوشش میکنم ادامه راه پرویز شاپور و پرویز شاپورها باشد این کار. من بهیچ وجه پرویز شاپور را ندارم که دارم کار او را انجام میدهم. من با کمک دوست عزیز و هنرمندم علی چکاگو که این کارها را طراحی کرده، یکسری جلالت یا کلمات قصار تهیه کرده ام که به یاد پرویز شاپور که ۱۵ سالگی خاموشیاش هست، این کارها را شروع میکنیم. امیدوارم که اگر این کارها جای کارهای شاپور را نمیگیرد، ولی دست کم یادی از او حالا برده این که یاد کارهای پرویز شاپور را کرده باشیم، شما یکی از آن جملات قراترنا را میتوانی برای ما بگویند، قبل از اینکه آنها را در سایت دوپچه ولب بگذارید؟

اما و گورکن تعجب میکردند از مردم که چرا میپرسند از کجا آمده ای و به کجا خواهی رفت. خبرگزاری فرانسه به نقل از جوزف توماس، سراسقف کلدانی کرکوک گزارش کرده است که تعدادی از شهرهای شمال عراق از جمله قره قوش، تل کیف و برطله از ساکنان اولیه آنها خالی شده و تحت تسلط تندروها قرار گرفته است. قره قوش بین موصل و اربیل، مرکز اقلیم کردستان عراق واقع شده و اکثریت جمعیت پنجاه هزار نفری شاید دلپیش این باشد.

حالا برده این که یاد کارهای پرویز شاپور را کرده باشیم، شما یکی از آن جملات قراترنا را میتوانی برای ما بگویند، قبل از اینکه آنها را در سایت دوپچه ولب بگذارید؟

داعش بزرگترین شهر مسیحی نشین عراق را تصرف کرد



شورای امنیت سازمان ملل برای بررسی پیشروی های داعش جلسه اضطراری برگزار می کند. ادامه پیشروی ها و از جمله تصرف بزرگترین شهر مسیحی نشین عراق توسط داعش نگرانی بین المللی را برانگیخته است.

روز پنجشنبه، ۱۶ مرداد (۷ اوت)، نقرات گروه داعش در ادامه پیشروی در بخش هایی از خاک عراق، توانستند پس از نبردی شبانه با نیروهای پیشمرگ کرد، شهر قره قوش واقع در استان نینوا در شمال عراق را به تصرف خود درآورند.

پیشمرگ های کرد در جبهه گسترده ای در شمال عراق وظیفه جلوگیری از پیشروی داعش را برعهده دارند و ظاهراً از توان لازم برای مقاومت در منطقه قره قوش برخوردار نبودند.

پیشمرگ های کرد مدافع این شهر عقب نشینی کرده اند و به گفته شاهدان عینی، هزاران تن از ساکنان این شهر خانه های خود را ترک کرده و وحشتزده به سوی اقلیم کردستان عراق می گریزند. چند سال پیش، مسیحیان آشوری قره قوش به منظور حفاظت از اقلیت مسیحی شمال عراق در برابر خشونت اسلام گرایان تندرو توانست همکاری پیشمرگ های کرد را برای ایجاد تشکیلاتی تحت عنوان کمیته حفاظت قره قوش به دست آورند.

خبرگزاری فرانسه به نقل از جوزف توماس، سراسقف کلدانی کرکوک گزارش کرده است که تعدادی از شهرهای شمال عراق از جمله قره قوش، تل کیف و برطله از ساکنان اولیه آنها خالی شده و تحت تسلط تندروها قرار گرفته است. قره قوش بین موصل و اربیل، مرکز اقلیم کردستان عراق واقع شده و اکثریت جمعیت پنجاه هزار نفری شاید دلپیش این باشد.

آقای آبادی من شنیدم که شما قرار است در سایت دوپچه ولب بخشی را به همین کار کاربیکلماتو اختصاص بدهید. با این اوصافی که شما از پرویز شاپور کردید، فکر میکنم کار خیلی سختی باشد که آدم یایش را جای پای یک چنین آدمی بگذارد. این طور نیست؟ دقیقاً همین طور است و شاید بشود گفت که من تنها کوشش میکنم ادامه راه پرویز شاپور و پرویز شاپورها باشد این کار. من بهیچ وجه پرویز شاپور را ندارم که دارم کار او را انجام میدهم. من با کمک دوست عزیز و هنرمندم علی چکاگو که این کارها را طراحی کرده، یکسری جلالت یا کلمات قصار تهیه کرده ام که به یاد پرویز شاپور که ۱۵ سالگی خاموشیاش هست، این کارها را شروع میکنیم. امیدوارم که اگر این کارها جای کارهای شاپور را نمیگیرد، ولی دست کم یادی از او حالا برده این که یاد کارهای پرویز شاپور را کرده باشیم، شما یکی از آن جملات قراترنا را میتوانی برای ما بگویند، قبل از اینکه آنها را در سایت دوپچه ولب بگذارید؟

اما و گورکن تعجب میکردند از مردم که چرا میپرسند از کجا آمده ای و به کجا خواهی رفت.

آن را مسیحیان آشوری و کلدانی تشکیل می دهند. سراسقف توماس تصرف قره قوش را فاجعه بار توصیف کرد و از شورای امنیت سازمان ملل خواست برای نجات این شهر فورا اقدام کند.

اکثر ساکنان تل کیف را مسیحیان و همچنین مسلمانان شیعه تشکیل می دهند و با توجه به بدرقتاری داعش با اقلیت های دینی و مذهبی، شرایط آنان باعث نگرانی شده است.

ساکنان تل کیف که به اربیل گریخته اند گفته اند که در ساعات شب گذشته، صدای تیراندازی در تقاطعی از شهر شنیده شد و در پی آن، نقرات داعش در داخل شهر دیده شدند.

گروه موسوم به دولت اسلامی عراق و شام که یک گروه جهادی تندرو است، پس از چند ماه پیشروی در خاک عراق، در ماه ژوئن سال جاری توانست با فراری دادن نیروهای دولت مرکزی، شهرهای موصل و تکریت و همچنین بخش های دیگری از خاک عراق را به تصرف درآورد.

اواخر ماه ژوئن، این گروه اعلام کرد که در مناطق تحت تسلط خود در سوریه و عراق خلافت یا دولت اسلامی تشکیل داده است و ابوبکر البغدادی را خلیفه و رهبر مسلمانان اعلام کرد.

این گروه به خشونت با نفرات دولتی و اقلیت های دینی و مذهبی در مناطق تحت اشغال خود شهرت دارد و نهادهای حقوق بشری گفته اند که برخی اقدامات آن به منزله جنایت علیه بشریت و از لحاظ حقوق بین الملل، قابل پیگرد مجازات است.

کوتاه مدتی پس از سقوط صدام حسین، فشار مسلمانان بنیادگر بر مسیحیان عراقی آغاز شد.

این فرآیند شامل عبور از روستاهایی است که ساکنانش با شبه نظامیان حس همدردی دارند. بایل، نماینده عراق در یونسف می گوید آژانس های سازمان ملل برای ارسال کالا از طریق هوایی به دولت عراق راهکارهای فنی داده اند اما هنوز کمکی از آنها خواسته نشده است. دست کم ۱۵ تا ۲۰ پرواز لازم است تا آب و کالای لازم برای حفظ جان افراد گرفتار در کوه برای یک هفته به آنها برسد. وی در در این باره گفت: ما باید آنها را از این منطقه خارج کنیم، در غیراین صورت با یک فاجعه روبرو خواهیم بود.

همسر کشی در ایران آثار مخرب آن روبرو هستیم. رئیس جمهور همچنین اضافه کرد ملت ایران از بیکاری رنج می برد و از طرفی خشکسالی، بی آبی، و گرد و غبارهای دور از انتظار و سلامت و آرامش مردم را گرفته و از طرفی باید به عراق، سوریه و لبنان کمک کنیم، و چنین است که زنان و مردان به جان هم افتاده اند...

همسر کشی در ایران آثار مخرب آن روبرو هستیم. رئیس جمهور همچنین اضافه کرد ملت ایران از بیکاری رنج می برد و از طرفی خشکسالی، بی آبی، و گرد و غبارهای دور از انتظار و سلامت و آرامش مردم را گرفته و از طرفی باید به عراق، سوریه و لبنان کمک کنیم، و چنین است که زنان و مردان به جان هم افتاده اند...

نخستین شکست شاگردان دایی در اهواز رقم خورد



استفاده کند و دروازه نیلسون را باز کند. در نیمه دوم بازهم این فولاد بود که تیم برتر میدان لقب گرفت و موقعیت های بیشتری نسبت به حریف داشت. با این حال علی دایی جبران گل خورده تعویض هایی را در تیمش انجام داد اما در دقیقه ۵۳ این اسماعیل شریفات بود که یکبار دیگر به علی دایی ثابت کرد مدافعاتش طلایت گذشته را ندارند.

شریفات در این دقیقه با عبور از چند مدافع پرسپولیس و حرکت در عمق ضربه محکمی را راهی دروازه نیلسون کرد که توپ به گوشه سمت راست دروازه رفت و دومین گل فولاد به ثمر رسید. پرسپولیس پس از این گل تلاش کرد تا بتواند یکی از گل های خورده را جبران کند اما در شرايطی که این تیم برنامه ای برای نزدیک شدن به دروازه فولاد نداشت، در دقیقه ۸۵ پیام صادقیان دوباره اعتراض به داور و حرکات نامناسب را آغاز کرد و پس از اعتراض به قضاوت داور با کارت قرمز مستقیم اخراج شد. صادقیان پس از اینکه کارت قرمز را مقابل خود دید ضربه ای را به اکبریان داور مسابقه زد و با اعتراضی که داشت از زمین خارج شد تا پرسپولیس دقیق پایانی را ۱۰ نفره دنبال کند.

دایی: امروز یکی از بدترین روزهای ما بود؛ فولاد بهتر از ما بازی کرد



فوتبال ایران- علی دایی، مربی پرسپولیس، بعد از شکست ۲ بر صفر برابر فولاد گفت، تیمش بد بازی کرده و بازیکنانش نیز نباید به داور اعتراض کنند. به گزارش فوتبال ایران، دایی گفت: بازی در ۲۰ دقیقه ابتدایی پایایی بود اما در ادامه فولاد بهتر کار کرد و به گل رسید. ما با تعویض ها و تغییر تاکتیک، با سرعت دادن به بازی و حرکت از کناره ها به دنبال جبران نتیجه بودیم که متأسفانه در لحظات ابتدایی نیمه دوم گل دوم را دریافت کردیم آن هم در شرايطی که بازیکن حریف در موقعیت ۵ به ۲ بود اما این گل ناشیانه را دریافت کردیم. او افزود: بعد از گل هم تغییر تاکتیک دادیم و ۲ مهاجم بازی کردیم اما نتوانستیم به نتیجه می خواستیم، برسیم. امروز روز ما نبود و خوب بازی نکردیم و فولاد شایسته تر از ما بود.

دایی خاطرنشان کرد: فوتبال است و امروز یکی از بدترین روزهای ما بود. البته در ۲۰ دقیقه اول پایایی بازی کردیم اما بازیکنان ما اشتباه کردند و به لاک دفاعی فرو رفتند و فولاد هم در دقایقی که بهتر از ما بود توانست به گل برسد. در نیمه دوم اصلاً انتظار دریافت گل را نداشتم که گل دوم همه نقشه های ما را خراب کرد.

او درباره اعتراض و ضربه صادقیان به داور مسابقه گفت: من چنین صحنه ای ندیده ام ای تردید چنین کاری بد اخلاقی است و نباید آن را انجام دهیم. هوا گرم بود و فشار زیادی به بازیکنان می آمد اما نباید

تلاش استقلال و تراکتورسازی برای صدرنشینی تکرار فینال مسابقات دسته یکم در مسجد سلیمان



امتیازی شدن و رسیدن به صدر افزایش می دهد زیرا سپاهان، تراکتور و صبا باید در خارج از خانه به میدان رفته و احتمال دارد امتیاز از دست بدهد. حریف آبی پوشان پایتخت، صنعتی خوزستان است که سال پیش به لیگ برتر صعود کرد. آنها پسوند استقلال را مقابل نام تیم خود صنعتی خوزستان قرار دادند تا جای استقلال اهواز را گرفته و هواداران آن تیم ریشه دار در جنوب کشور را جذب خود کنند. آنها که فصل پیش توانستند سهمیه خود در لیگ برتر را حفظ کنند، این فصل نیز به عبدالله ویسی اعتماد کرده و برای رسیدن به جایگاه مطلوب مسابقات را آغاز کرده اند.

آبی پوشان اهوازی که در هفته نخست و در ثانیه های پایانی شکست را با تساوی عوض کردند، هدف اصلی شان نداشتن در تهران است اما گرفتن سه امتیاز از استقلال در ورزشگاه آزادی لذت خاصی دارد. خصوصاً در مسابقه ای که پخش مستقیم است و انعکاس ویژه ای در بین رسانه ها خواهد داشت. همین موضوع انگیزه جوانان صنعتی را افزایش می دهد و باعث بالا رفتن هیجان و زیبایی های این دیدار خواهد شد.

کرانچار پس از پیروزی سپاهان: فوتبالم را به حریف دیگه کردیم



گلزنی داشتند که نتوانستند از آن استفاده کنند. مهم این است که ما توانستیم در پایان بازی به پیروزی برسیم و سه امتیاز را کسب کنیم. بعد از اینکه گل اول را زدیم جریان بازی عوض شد و خوشحالم که تیم پیروز میدان لقب گرفتیم. وی در پاسخ به پرسش خبرنگار مهر مبنی بر استحکام خط دفاعی سپاهان در دو هفته اول لیگ چهاردهم گفت: ما تغییراتی را در ترکیب سپاهان داشته ایم که باعث بهتر شدن سیستم تدافعی تیم شده است. بازیکنان خواسته های کادرفنی را پیاده می کنند و در دو هفته اول موفق شده ایم دروازه تیم خود را بسته نگه داریم.

منصوریان پس از شکست نفت: گلی خوردیم که ۱۷ سال پیش نمونه اش را زده بودم

نفت تهران در سالن کنفرانس ورزشگاه تختی تهران ضمن بیان این مطلب به خبرنگاران گفت: باید به تیم راه آهن به خاطر این پیروزی تبریک بگویم. در بازی که پایایی پیش رفت تیم راه آهن توانست به پیروزی برسد وی افزود: ما در نیمه اول پنج موقعیت گلزنی داشتیم اما در این شرایط سوزی کردیم و نتوانستیم از این شرایط استفاده کنیم. سرمربی تیم فوتبال نفت تهران افزود: در دو هفته اول لیگ دو گل قشنگ دریافت کردیم. در بازی با پرسپولیس پیام صادقیان گلزنی کرد و در دیدار با راه آهن هم امین منوچهری گلی زد که من خودم ۱۷ سال قبل به پاس زده بودم. ما چند روز فرصت داریم تا نقاط ضعف مان را برای دیدار آینده برطرف کنیم.

حیدری، جاسم کرار و محمد قاضی شکست را در نیمه مربیان با پیروزی برابر راه آهن عوض کرده و نخستین سه امتیاز خود در لیگ را بدست آوردند، انگیزه بالایی دارند تا برابر تیم جوان و نه چندان مدعی صنعتی به دومین برد خود در فصل جاری برسند. استقلال ها تنها تیمی هستند که از بین تیم های پیروز هفته نخست، در بازی هفته دوم خود را در خانه برگزار می کنند و این موضوع شانس آنها را برای ۶

نفت مسجد سلیمان - پدیده مشهد

تبریز - خبرنگاری مهر: سرمربی تیم فوتبال سپاهان گفت: توانستیم توانایی و فوتبال خوب خود را به تیم گسترش فولاد دیگه کنیم و در نهایت سه امتیاز این بازی را بگیریم. به گزارش خبرنگار مهر، زلاتکو کرانچار پس از پیروزی ۲ بر صفر عصر امروز پنجشنبه تیمش برابر گسترش فولاد ضمن بیان این مطلب افزود: گسترش فولاد نمایش خوبی داشت و فوتبال خوبی را به نمایش گذاشت. آنها به خوبی هدایت شدند و یکی از بهترین نمایش هایشان را داشتند اما سپاهان تیم برتر بود و توانست سه امتیاز را از آن خود کند.

سرمربی تیم سپاهان افزود: همانطور که قبلاً پیش بینی کرده بودم دیدار سپاهان و گسترش فولاد یک بازی خوب بود. بارزترین مشخصه تیم سپاهان این است که فوتبال هجومی را به نمایش می گذارد و در این دیدار هم از همین حربه استفاده کردیم و به گل رسیدیم. کرانچار با تأکید بر اینکه گسترش فولاد هم نمایش قابل قبولی را ارائه داد افزود: آنها چندین موقعیت

نفت مسجد سلیمان بدنبال نخستین پیروزی خود در تاریخ لیگ برتر ایران هستند. قطعا تساوی در نبرد دسته اولی ها، به ضرر هر دو تیم خواهد بود زیرا کسب دو امتیاز از دو بازی برای این تیم ها که از نظر کارشناسان به خاطر کم تجربه بودن، مدعی بازگشت به دسته اول هستند، اصلاً نتیجه خوبی نخواهد بود.

استقلال تهران- صنعتی خوزستان نبرد دو تیم آبی پوش در ورزشگاه آزادی؛ این نخستین بازی استقلالی های پایتخت در ورزشگاه آزادی است، هر چند آنها در بازی نخست مقابل راه آهن در ورزشگاه تختی به میدان رفتند و به نوعی در آن بازی هم میزبان بودند اما از نظر رسمی این بازی نخستین میزبانی آنها در لیگ چهاردهم است که دوست دارند با پیروزی همراه شود.

شاگردان قلعه نویی که در بازی نخست با درخشش خسرو

میزبان صبا می هستند که هفته پیش ذوب آهن را شکست داد و قطعا حریف سرخسختی برای تنها نماینده لیگ برتری استان گیلان خواهد بود.

ملوانی ها که می دانند برای جلب رضایت هوادارانشان نباید در این برای امتیاز از دست بدهند، کار سختی را برابر صبا پیش رو دارند. البته این تیم قمی نیز برای گفتن حداقل یک امتیاز و حداقل سه امتیازی به انزلی می آید. شاگردان فرافی اگر بتوانند با امتیاز انزلی را ترک کند، یک شروع خوب برای خود در لیگ فصل جاری رقم می زند و ضمن حفظ جایگاه شان در بالای جدول، به آینده امیدوارتر خواهند بود.

نبرد مسجد سلیمان - پدیده مشهد

نفت مسجد سلیمان که لیگ را با کسب یک تساوی ارزشمند در زمین سایپا آغاز کرد، امیدوار است در این بازی خانگی فاتح نبرد دست اولی ها شده و نخستین پیروزی خود در تاریخ رقابت های لیگ برتر را بدست آورد. قطعا کسب ۴ امتیاز در دو بازی نتیجه بسیار خوبی برای این تیم تازه وارد به سطح اول فوتبال باشگاهی ایران خواهد بود.

اما پدیده ای ها نیز که در بازی نخست مقابل ملوان در خانه تنها یک امتیاز گرفته اند، امیدوارم در این بازی به ۳ امتیاز برسند تا شرایط بهتری در جدول رده بندی لیگ داشته باشند. آنها نیز مانند

نفت مسجد سلیمان بدنبال نخستین پیروزی خود در تاریخ لیگ برتر ایران هستند. قطعا تساوی در نبرد دسته اولی ها، به ضرر هر دو تیم خواهد بود زیرا کسب دو امتیاز از دو بازی برای این تیم ها که از نظر کارشناسان به خاطر کم تجربه بودن، مدعی بازگشت به دسته اول هستند، اصلاً نتیجه خوبی نخواهد بود.

استقلال تهران- صنعتی خوزستان نبرد دو تیم آبی پوش در ورزشگاه آزادی؛ این نخستین بازی استقلالی های پایتخت در ورزشگاه آزادی است، هر چند آنها

در بازی نخست مقابل راه آهن در ورزشگاه تختی به میدان رفتند و به نوعی در آن بازی هم میزبان بودند اما از نظر رسمی این بازی نخستین میزبانی آنها در لیگ چهاردهم است که دوست دارند با پیروزی همراه شود. شاگردان قلعه نویی که در بازی نخست با درخشش خسرو

استقلال در خانه به دنبال دومین پیروزی و صدرنشینی برابر هم رنگ اهوازی، تکرار فینال دسته اول در ورزشگاه خالی مسجد سلیمان، روز جبران ذوب آهن برابر تراکتورسازی و یا صدرنشینی تبریزی ها و رویارویی جالب ملوان و صبا در انزلی از اتفاقات جالب روز دوم از هفته دوم لیگ برتر

به گزارش خبرنگار مهر، روز دوم از هفته دوم چهارمین دوره رقابت های فوتبال لیگ برتر باشگاه های کشور فردا جمعه در حالی برگزار می شود که استقلال برای رسیدن به صدر میزبان تیم اهوازی است. همچنین یک مسابقه زیبا در اصفهان بین دو تیم ذوب آهن اصفهان و تراکتورسازی تبریز برگزار می شود.

در این روز، نخستین بازی بدون تماشاگر لیگ چهاردهم در مسجد سلیمان انجام می شود و ملوان بندرانزلی نیز در خانه میزبان یکی از تیم های برنده در هفته نخست لیگ یعنی صبا می است.

ذوب آهن اصفهان - تراکتورسازی تبریز

این بازی نبرد تیم های برنده و بازنده در هفته نخست است، ذوب آهن که به زعم مسئولان این تیم با اشتباه دآوری هفته پیش مقابل صبا قم نخستین شکستش در فصل جاری را تجربه کرد، در خانه پذیرای تراکتورسازی تبریز است. ذوب آهنی ها که در این فصل با حضور یحیی ناکامی های سه فصل اخیر خود در لیگ برتر پایان دهند و حداقل جزو تیم های مدعی کسب سهمیه لیگ قهرمانان آسیا باشند، باید در این بازی به ۳ امتیاز برسند.

این پیروزی از یک سو جبران شکست بازی گذشته را می کند و از سوی دیگر با این برد شانس صعود به نیمه بالای جدول را بدست می آورد.

اما مهمان اصفهانی ها، تراکتورسازی تبریز است که در هفته نخست و در جنگ قهرمانان، فولاد مدافع عنوان قهرمانی را شکست داد و سه امتیاز حساس و روحیه بخش بدست آورد. هر چند گرفتن یک امتیاز از ذوب آهن در اصفهان هم نتیجه خوبی است اما شاگردان با انگیزه رسول خطیبی جوان به فکر پیروزی در این بازی هستند تا همچنان خود را بین مدعیان نگه دارند، هر چند برای رسیدن به این موقعیت، به فرصت طلبی و شم گلزنی ادینیو دل بسته اند.

ملوان بندرانزلی - صبا قم

تساوی برابر پدیده در هفته نخست لیگ برتر، شاید اولین امتیاز ملوان در لیگ چهاردهم را رقم زد اما این تیم نتوانست انتظارات هوادارانش را در آن مسابقه خارج از خانه برآورده کند. شاگردان نصرت ایراندوست در اولین بازی خانگی لیگ چهارم



کلیسای
Persian Worshipers of chris
کشیش رسول حیدری
اگر نالیندی ترس نگرانی و تجربیات تلخ گذشته دیواری نامن
برای شما گشته است که زندگی را بر شما دشوار نموده، می توانید
آرامش و شادی را در حضور خداوند زنده که وعده به نجات و
رسواری و آزادی میدهد دریافت نمایید.
کلیسای پرستندگان مسیح (از شما دعوت بعمل می آورد)
هر یکشنبه ساعت یک بعدازظهر واقع در
۲۴۷۵ Fallbrook Ave
West Hills . CA ۹۱۳۰۷
با ما همراه شوید
۸۱۸-۷۱۶-۰۰۰۰

اجاره
در یک آپارتمان دو اتاق
خواه در انیسینو یک اتاق با
حمام و دستپویی مجزا به
یک خانم مجرد اجاره داده
می شود.
۸۱۸-۴۰۴-۶۲۳۰
68-63

کمک پرستار
جهت نگهداری از خانمی
مسن که دچار فراموشی است
نیاز به خانمی جهت کمک
به پرستار موجود داریم.
داوطلبان به شماره های:
۸۱۸-۶۱۳-۹۰۷۴
۸۱۸-۵۷۷-۷۴۲۶
68-63



عشق
در
سالهای
مشروطه

نوشته :
مهناز سیدجواد
جوهری

برای آنکه مجالی برای جولان فکر و خیال و احیاناً پرسش برای من نگذارد گفت: هزار ماشاءالله، برو که نیست، کمند است.
از اینکه می خواست حرفی را که زده بود راست و ریس کند فهمیدم باید چیزی شده باشد. برای همین هم نگاه پرتفوی به چشمانش انداختم و گفتم: چرا این را پرسیدید؟
در حالی که نگاهش را از من می دزدید، خنده ای مصنوعی کرد و گفت: هیچی مادر... همین طوری به نظر آمد.
من هم دست بردار نبودم. دوباره پرسیدم: خاورجان بگویند. می دانم یک چیزی را از من مخفی می کنید.

برای آنکه به چشمهای من نگاه کنی بگویند سرش را پایین انداخت و گفت: تو هم چه حرفها می زنی.
باز هم پای اش شدم و با التماس گفتم: تو را ارواح خاک آقا جانم قسمت است می دهم. اگر چیزی هست که من باید بدانم، بگویند.
این را که شنید دیگر تاب نیاورد و به عوض جواب پرسید: یعنی تا به حال خودت متوجه چیزی نشده ای؟ و شرمند به چشمان من نگاه کرد.
در حالی که مات و مبہوت نگاهش می کردم پرسیدم: متوجه چه چیزی؟
این بار خیره به نگاه بی تاب من خجالت زده گفت: واقعیتش را بخواهی مادر... پشت سر شما و...
بی تاب پرسیدم: و کی؟
خاورجانم لحظه ای مردد نگاهم کرد و بعد یک باره خودش را خلاص کرد. با شرمندگی گفت: واقعیتش پشت سر شما و میرزا محسن خان یک حرفهایی شایع شده که من یکی باور ندارم. خودت که می دانی، از قدیم گفته اند در دروازه را می شود بست، اما دهان مردم را نه.

در حالی که از آنچه می شنیدم ناخودآگاه و پرشتاب از جا برخاستم با صدای لرزانی پرسیدم: کی چنین حرفی زده؟ فقط شما بگویند کی؟
خب معلوم است. کی همیشه آتش فتنه را باد می زند...
وقتی دید هم چنان ایستاده ام دستم را گرفت و گفت: بنشین مادر، می خواهی چه بکنی؟
در حالی که مثل مستها سکندری می خوردم، چشمانم سیاهی رفت و از نگاه خالی شد. لحظه ای بعد باز صدایم بلند شد. صدایم گرفته و از ته حلقوم خارج می شد.

این زن از خودش خجالت نمی کشد. مگر نه این است که یک پایش لب گور است... به ارواح میرجواد همین حالا فخرالعاجیه را صدا می زنی و همه را با هم رو به رو می کنی.

یک بار دیگر خاورجانم دست مرا گرفت و نهیب زد: بنشین مادر، مگر می خواهی شر به پا کنی؟
همان طور که ایستاده بودم دستم را به دیوار گرفتم و نشستم، اما از عصبانیت خون جلوی چشمانم را گرفته بود. لحظه ای در سکوت سپری شد و بعد هم چنان که دستم در دست خاورجانم می لرزید باز صدایم بلند شد. هق هق کنان گفتم: آخر مگر من به این زن چه کرده ام خاورجان؟
در حالی که با دست اشکهای مرا از روی صورتم پاک می کرد آهسته گفت: مگر باید کاری کرده باشی مادر. اخلاقت این است. مگر به بچه ام احمد کم از این اسنادها بست. همه جا پر کرده بود که احمد میرزا بابی شده. خاورجانم بیش از این نتوانست چیزی بگوید و هق هق کنان مشت به سینه اش کوبید و نالید: هر چه کرد، حواله اش به خدا.

در حالی که از پشت پرده ای از اشک با دلسوزی نگاهش می کردم بی اختیار سرم را به شانه اش گذاشتم و باز گریه کردم. او نیز همین طور. کمی بعد خاورجانم بر خودش مسلط شد. من هم کم کم آرام شدم. سرم را از شانه اش برداشتم و با گوشه چارقدم اشکهایم را از روی صورتم پاک کردم. لحظه ای سکوت شد. باز خاورجانم بود که سکوت را شکست. با لحن محزون و اندوهناک گفت: خان داداشت وقتی این را شنید خودش به جوش آمد...
همان طور که می شنیدم، با ناخن لب خود را خراشیدم و پریدم وسط حرف خاورجانم.

وای خدا مرگم بدهد. پس به گوش خان داداشم هم رسیده.

خاورجانم سر تکان داد و فوری پی حرف را گرفت.

آره مادر، خدا می داند تا چند روز از شنیدن این حرف چه حالی داشت. کارد می زدی خوشتر در نمی آمد. عزت خانی که الان چند ماهی است پا رفتنش به خانه عمه خانمتم بریده، شال و کلاه کرده بود هر دو را بکشد. من نگذاشتم. واقعیتش امروز هم بیشتر به همین بهانه آمده ام اینجا. مرا مامور کرده به شما بگویم آدم تا خانه برادرش هست که نمی رود زیر سایه برادرش شوهرش زندگی کند و گفت به عصمت الزمان بگو جای آینه روی پیش بخاری و جای ارسی دم در است. گفت به شما بگویم شان و منزلت خودت را بشناس و در جایی قرار بگیر که به واقع جایگاه خودت است.

همان طور که مستاصل و درمانده گوش میدادم آهسته پرسیدم: شما می گویند چه کنم؟
خاورجانم آمده به جواب گفت: حقیقتش به هوای شرکت نکردن در عروسی و بیشتر محض همین آمدم تا راجع به این قضیه با شما حرف بزنم. خان داداشت گفت به شما بگویم چنانچه مایل باشی اتاقهای آن طرف باغ را برای شما و پسرتم مرمت و نقاشی می کند تا مستقل آنجا زندگی خودت را بکنی. در ضمن این را هم گفت که بگویم جیزیه شما همان طور دست نخورده در انبار است. حالا دیگر خودت می دانی عزیز دلم. با درماندگی پرسیدم: شما هم این طور صلاح می دانید؟

نصب و تنظیم
ساتلایت
تلفون های ایرانی
و دیش نت ورک
دایرکت تی وی
(۸۱۸) ۶۹۹۵ - ۶۲۵
(۸۱۸) ۷۹۹۳ - ۶۰۸۸

آماده اجاره
آپارتمان های بزرگ و
روشن یک و دو اتاق
خواه با اسکورفیت های
بالای ۱۰۰۰ و ۱۵۰۰
با قیمتهای ویژه
در محیطی آرام و خانوادگی
در منطقه تارزان آماده اجاره می باشد
لطفا با خانم نازی تماس بگیرید
۸۱۸-۳۴۲-۵۰۱۱

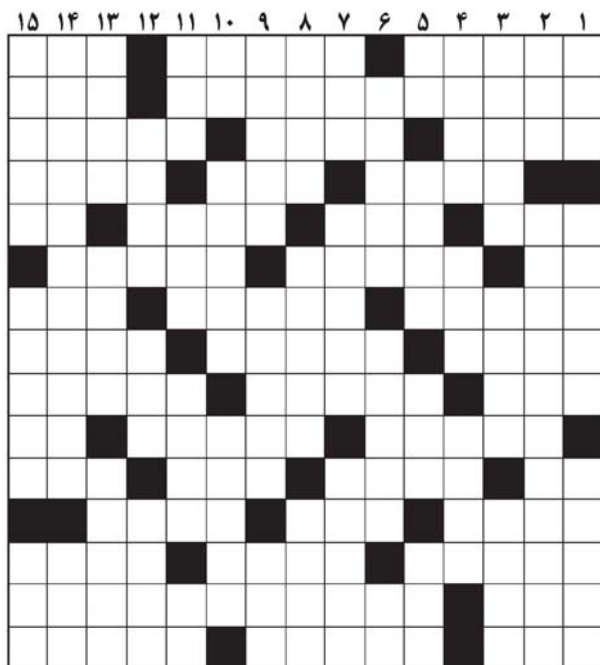


عشق گمشده
مجموعه خواندنی از
عشق و دلدادگی و
زندگی های پرماجرا
در کتاب
«عشق گمشده»
نوشته: سعید حبشی
برای دریافت این
مجموعه داستان
با نویسنده آن
تماس بگیرید:
۸۱۸-۳۰۰-۴۷۹۳

انیسینو
(818) 757-1248
18000 Ventura Blvd

شیرینی سرا
فقط در انیسینو

سفارشات شمارا
برای تهیه انواع شیرینیجات
جهت جشنها، عروسی ها
و ... میپذیرد.



● افقی:

- ۱- پشیمانی - هم
- ۲- داستان ویس -
- ۳- تله ای برای شکار
- ۴- کردن ۲- لقب
- ۵- عزرائیل به معنای
- ۶- جان ستان - برگه
- ۷- های انتخاباتی ۳-
- ۸- روشن و آشکار -
- ۹- سنگین و باوقار -
- ۱۰- مشاور ۴- شهرمقر
- ۱۱- حکومت در کشور
- ۱۲- غنا - معجزه -
- ۱۳- شهری در فرانسه
- ۱۴- ۵- دستور -
- ۱۵- شوینده چشم -
- ۱۶- مالیاتی که در
- ۱۷- قدیم وصول می
- ۱۸- شد - دست و
- ۱۹- سلطه ۶- جانوری
- ۲۰- با وفا - خرابات
- ۲۱- حافظ - گریزان ۷-
- ۲۲- غارت و چپاول -
- ۲۳- چرم مصنوعی -

سیراب کننده مزارع تشنه- نگارگر -
خانه ییلاق ۴- خنده آور و مسخره -
مبهوت - مرهم زخم ۵- صفت عدد -
روسوم و متداول - تمیز - لطیف ۶-
تولیدی از میوه پخته شده - کتاب
مانی - چه وقت ؟ ۷- مطلب سر به
مهر - تیرگی - میل کردن غذا ۸- قوم
هند و اروپایی - شور و غوغا- بازیکنی



تمدنی در عراق
۸- روز ازل - رجوع دادن ،
بازگرداندن - بردباری و شکیبایی ۹-
دارو - دورافکندن - گویش محلی ۱۰-
آبرسانی با تلمبه - کودک تازه متولد
شده - مرکز احساسات ۱۱- زینت رو
- مال و ثروت - درخت اعدام - نوعی
سرو ۱۲- خوردنی شیرین از آرد ،
روغن و شکر - تعفن - فلس ماهی
۱۳- خرد کردن غذا با دندان ها- دژ -
بقایای عمارت فرو ریخته ۱۴- چاهی
درچشم - وصف کلام بدون ابهام و
ابهام ۱۵- بلند - برجی بلند در تهران
- ایزد عهد و پیمان در دین زردشت .
● عمودی:

۱- عیب و کاستی - مدرس مراکز
آموزش عالی - شخص زائل العقل ۲-
بن فعل داشتن - ساخته سینمایی
سال ۲۰۰۲ فرانسیس فورد کاپولا ۳-

سوپر شایان
به واقع بازار تهران را
برای شما تدا می کند
۳۱۰-۳۷۵-۵۵۹۷

هاتون مارکت
انواع گوشت و مرغ تازه حلال
بهترین و تازه ترین میوه و
سبزیجات و مواد غذایی
(310)373 4448
24202 Hawthorne Blvd,
Torrance, CA 90505

رستوران هاتم
شماره یک
باغدهای خوشمزه ایرانی
(714)991 6262
1112 N. Brookhuerst St.
Anaheim, CA 92801

آرتریا مارکت
2322 ARTESIA BLVD
Redondo Beach, CA 90278
(310) 376-0043

عامل آتش سوزی مرگ بار زندان شهر کرد شناسایی شد

خبرگزاری‌های حکومتی ایران، صادق لاریجانی، رئیس قوه قضاییه^۱ نیز با صدور حکمی ناصر سراج، رئیس سازمان بازرسی کل کشور را مأمور رسیدگی به این حادثه کرد و از وی خواست تا هرچه سریع‌تر نسبت به تحقیق و بررسی جوانب مختلف بروز این حادثه اقدام و نتیجه بررسی‌ها را به وی اعلام کند.

خبر آتش‌سوزی در زندان شهرکرد نخستین‌بار در نخست ساعت روز سه‌شنبه (۱۴ مرداد) در وب‌سایت^۲ «سحام‌نیوز» منتشر شد.

این وب‌سایت، وقوع آتش‌سوزی را با اعتراض شماری از زندانیان مرتبط دانست و نوشت که طی چند روز گذشته، شماری از آن‌ها در اعتراض به اوضاع اسفبار آن زندان دست به اعتصاب زده و به دنبال آن، حتی رئیس زندان عده‌ای از زندانیان معترض را تنبیه و مجازات کرده بود.

بر پایه این گزارش، زندانیان معترض در واکنش به مجازات هم‌بندان زندانی خود، آلبسه و تشک‌های زندان را جمع‌آوری و آتش زدند که با شعله‌ور شدن آتش، زندان‌بانان درهای اصلی زندان را قفل و با مسدود کردن امکان هرگونه امدادرسانی به داخل زندان، این‌بند را ترک کردند.

به نوشته «سحام‌نیوز» رئیس زندان شهرکرد اگرچه آتش نشانی این شهر را برای کنترل حریق به داخل زندان فراخواند، اما به دلیل امکان فرار زندانیان، به واحدهای آتش نشانی اجازه نداد تا برای امدادرسانی به زندانیان دیوارهای زندان را تخریب کنند.

آتش‌سوزی در زندان شهر کرد دو روز پیش از سفر استانی حسن روحانی، رئیس‌جمهوری اسلامی به استان چهارمحال و بختیاری رخ داده است.

این آتش‌سوزی چهار سال پس از وقوع یک آتش‌سوزی عمدی دیگر در زندان قزل‌حصار کرج رخ داده که در جریان ۱۰ زندانی جان خود را از دست داد بودند. در این حادثه، چند زندانی محکوم به حبس ابد و اعدام با هدف فرار از زندان، اقدام به ایجاد آتش‌سوزی و تخریب شیشه و دیوارها کرده بودند.

عبدالله موسوی، رئیس کل دادگستری استان چهارمحال و بختیاری روز سه‌شنبه (۱۴ مرداد- ۵ آگست) در گفتگو با خبرگزاری آسنا زمان وقوع این آتش‌سوزی را ۴ عصر دوشنبه (۱۳ مرداد) اعلام کرد و گفت که در اثر آن، یازده زندانی به دلیل استنشاق گاز منو اکسیدکربن جان خود را از دست دادند.

وی ضمن ابراز بی‌اطلاعی از اتهامات زندانیان جان‌باخته در این حادثه، وضعیت کنونی زندان شهرکرد را «مطلوب» توصیف کرد. علی‌اصغر جهانگیر، رئیس سازمان زندان‌ها نیز در جمع خبرنگاران از ثبت لحظه وقوع آتش‌سوزی در زندان شهر کرد توسط دوربین‌ها خبر داد و گفت فردی که بر اساس این فیلم‌ها، به‌طور عمدی اقدام به ایجاد آتش در زندان کرده، زنده مانده و شناسایی شده است.

آقای جهانگیر پیش از آن در گفتگو با «باشگاه خبرنگاران جوان» ضمن تکذیب گزارش‌های غیررسمی مبنی بر درگیری میان زندانیان و زندانبان‌ها گفته بود که تیمی برای بررسی و گزارش این موضوع به شهرکرد اعزام شده اما این گروه هنوز گزارشی نداده است.

هم‌زمان، فرماندار شهرکرد نیز در گفتگو با خبرگزاری مهر در تشریح این حادثه گفت که بر اساس «شواهد» موجود، به دنبال یک آتش‌سوزی کوچک در یکی از بند‌ها زندانیان برای خاموش کردن آتش اقدام می‌کنند اما آتش را با انداختن پتو بیشتر می‌کنند و در نتیجه راه‌بند در پی آتش‌سوزی بسته می‌شود و زندانیان در پی استنشاق دود فوت می‌کنند.

به گفته ی حمید ملک‌پور، علاوه بر ۱۱ زندانی جان‌باخته، در این حادثه ۱۵ زندانی دیگر نیز مجروح شده‌اند که برای درمان به بیمارستان‌های شهرکرد اعزام شده‌اند. منصور فیروزبخت، مدیرکل پزشکی قانونی چهارمحال و بختیاری هم گفته که ۱۵ مجروح این حادثه، ۱۴ نفر دچار سوختگی شده‌اند و یکی از زندانیان نیز به علت مرگ مغزی در بیمارستان بستری است. در همین حال، به گزارش

سیمین بهبهانی شاعره نامی ایران به کما رفت

کاغذین‌جامه^۱ و همچنین «کولی و عشق» تنها نمونه‌ای از مجموعه غزلیات این شاعر سرشناس پس از انقلاب است. سیمین بهبهانی از مدافعان آزادی بیان و عضو هیأت دبیران کانون نویسندگان ایران در دوره نخست فعالیتش پس از انقلاب بهمن بود. او تاکنون دو بار نامزد نوبل ادبی نیز شده است.

سیمین بهبهانی، مدتی پس از انتخابات بحث‌برانگیز سال ۱۳۸۸ ممنوع‌الخروج شد. او در آن زمان قرار بود به دعوت شهرداری پاریس به مناسبت روز زن در پاریس سخنرانی کند، اما در فرودگاه از سفر او جلوگیری کردند.

گزیده‌ای از غزلیات سیمین بهبهانی توسط فرزانه میلانی، استاد ادبیات در دانشگاه ویرجینیای آمریکا به انگلیسی ترجمه شده است.

شهرنوش پارس‌پور، نویسنده برجسته و از همکاران ما در رادیو زمانه درباره سیمین بهبهانی می‌گوید: «خانم سیمین بهبهانی بزرگ شاعر ایران را سال‌هاست که می‌شناسم. او بدون شک یکی از غزل‌های عاشقانه می‌سرود. مجموعه‌های «جای پا»، «مرمر»، «چلچراغ» از او که پیش از انقلاب در ایران انتشار یافته، از پرشورترین اشعار تغزلی است که توسط زنان شاعر به فارسی سروده شده است. پس از انقلاب سیمین بهبهانی در وزن‌های بی‌سابقه با موضوعات اجتماعی غزل‌هایی سرود. خطی ز سرعت و آتش، دشت ارژن،

سیمین بهبهانی، غزل‌سرای برجسته ایرانی و از مهم‌ترین شاعران معاصر ایران از روز چهارشنبه ۱۵ مرداد ماه در بیمارستانی در تهران بستری شده است. حال او رو به وخامت گذاشته و اکنون هوشیاری خود را از دست داده و به کما رفته است. فریبرز رئیس‌دانا، از اعضای هیأت دبیران کانون نویسندگان ایران و مدیر نشر نگاه و ناشر آثار سیمین بهبهانی درباره وضع جسمانی سیمین بهبهانی گفته است: «من تا پایان ساعت ملاقات در بیمارستان بودم، حال ایشان خوب نیست، ریه او آب آورده».

به گفته فریبرز رئیس‌دانا روزهای پیش حال خانم بهبهانی در مجموع خوب بود، اما به تدریج وضع جسمانی او بحرانی شد و اکنون رو به وخامت گذاشته است.

به گفته فریبرز رئیس‌دانا سیمین بهبهانی در کما کامل به‌سر می‌برد و در سی‌وی‌بستری است. سیمین خیلی معروف به سیمین بهبهانی، زاده ۲۸ تیر ۱۳۰۶ در تهران است. او از آوازده‌سالگی به شعر روی آورد و پیش از انقلاب غزل‌های عاشقانه می‌سرود. مجموعه‌های «جای پا»، «مرمر»، «چلچراغ» از او که پیش از انقلاب در ایران انتشار یافته، از پرشورترین اشعار تغزلی است که توسط زنان شاعر به فارسی سروده شده است.

پس از انقلاب سیمین بهبهانی در وزن‌های بی‌سابقه با موضوعات اجتماعی غزل‌هایی سرود. خطی ز سرعت و آتش، دشت ارژن،

پلیس مالزی از دستگیری یک ایرانی در فرودگاه خبر داد

فرودگاه بین‌المللی کوالالامپور خبر داد. به گزارش ایرنا، این مرد ۲۷ ساله ایرانی در حالی که طبق قوانین مالزی، داشتن و حمل بیشتر از ۵۰ گرم مواد مخدر می‌تواند شامل مجازات اعدام شود حدود ۱۰ کیلوگرم روان‌گردان شیشه را در سه قوطی پودر بدنساز جاسازی کرده و بدنبال انتقال به مالزی بود.

روزنامه استار مالزی به نقل از پلیس این کشور اعلام کرد این فرد که با پرواز خطوط هوایی قطر وارد مالزی شده بود ۱۱ مرداد در فرودگاه بین‌المللی شهر کوالالامپور بازداشت شد.

چیک عمر چیک لیم رئیس گمرک فرودگاه بین‌المللی شهر کوالالامپور نیز گفت که این مواد مخدر در بازرسی از وسایل این فرد کشف شد. مدارک این قاچاقچی نشان می‌دهد وی تاکنون پنج بار به مالزی سفر کرده است. پلیس مالزی در حال بررسی این موضوع است که آیا وی در سفرهای پیشین خود نیز مواد مخدر صنعتی به مالزی وارد کرده است.

رئیس گمرک مالزی گفت که از ابتدای ماه گذشته تاکنون علاوه بر این فرد، دو خارجی دیگر نیز در ارتباط با قاچاق مواد مخدر به مالزی دستگیر شده‌اند. سه فرد دستگیر شده قصد داشتند ۱۵ کیلو و ۵۶۰ گرم مواد مخدر به ارزش سه میلیون ریال در مالزی (یک میلیون دلار) به مالزی وارد کنند. بازرجویی از این افراد طبق ماده ۳۹ ب قانون مواد مخدر خطرناک مصوب سال ۱۹۵۲ مالزی در حال انجام است. طبق این ماده قانونی حکم افرادی که مواد مخدر به مالزی وارد کنند، اعدام است.

ایرنا : پلیس مالزی روز پنجشنبه از دستگیری یک ایرانی با ۹ کیلو و ۸۵۰ گرم مواد روان‌گردان شیشه در

حکم قطعی قاتل ستار بهشتی:

حبس کوتاه ، تبعید، شلاق

پس از چند مرتبه رفت و آمد جزایی تهران مبنی بر محکومیت مامور پلیس متهم در پرونده فوت ستار بهشتی به سه سال حبس تعزیری، دو سال اقامت اجباری در برازجان و ۷۴ ضربه شلاق به اتهام توهین و فحاشی از سوی شعبه ۱۴ دادگاه تجدید نظر استان تهران قطعی شد.

گیتی پورفاضل وکیل مدافع اولیای دم ستار بهشتی روز پنجشنبه در گفتگو با ایرنا، ضمن اعلام این خبر افزود: در دادنامه‌ای که برای خانواده ستار بهشتی ارسال شده دادگاه تجدید نظر استان تهران حکم دادگاه قبلی را تایید کرده است. براساس این گزارش ستار بهشتی ویلاگ نویس ایرانی ۹ آبان ماه سال ۱۳۹۱ توسط پلیس فتا به اتهام اقدام علیه امنیت ملی بازداشت شد و سه روز پس از بازداشت یعنی ۱۳ آبان ماه درگذشت.

پس از فوت ستار بهشتی با شکایت اولیای دم پرونده‌ای به اتهام قتل عمد تشکیل شد اما شعبه اول بازپرسی دادسرای جنایی تهران مرگ ستار بهشتی را قتل شبه عمد تشخیص داد که وکیل مدافع اولیای دم ستار بهشتی به این مساله اعتراض کرد و پرونده برای رفع اختلاف به شعبه ۱۰۵۷ دادگاه کیفری کارکنان دولت ارجاع شد.

نگهبان خانه ی جیسون رضاییان در هجوم نیروهای امنیتی سپاه پاسداران کشته شده است

است. آحسان علیچانی، روزنامه نگار، به نقل یک منبع امنیتی در قیس بوک خود نوشت: گفته می‌شود بازداشت جیسون رضاییان خبرنگار ایرانی-امریکایی روزنامه واشنگتن پست در تهران، همسرش و افراد همراه آنها با فاجعه ای همراه بوده که پرونده را پیچیده‌تر کرده است. به گفته وی خانواده فرد کشته شده نیز با اعمال نفوذ سپاه در این زمینه سکوت کرده‌اند. او اعلام کرد: دولت رئیس‌جمهور روحانی پیگیر ماجرا در پشته پرده است ولی تا آنجا که من متوجه شدم خانواده مقتول تهدید شده‌اند و به این خاطر سکوت کرده‌اند.

حسن روحانی، رئیس‌جمهور

"تحت نام دور زدن تحریم ها، نفت را دادند به عده ای و بردند و خوردند"

حسن روحانی، رئیس‌جمهور ایران با متهم کردن دولت محمود احمدی‌نژاد به «بی‌عقلی» گفته است که عده‌ای تحت نام دور زدن تحریم‌ها، نفت را دادند به عده‌ای و بردند و خوردند و ملت ایران را دور زدند.

به گزارش خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا)، آقای روحانی، پنجشنبه ۱۶ مرداد، در استان چهارمحال و بختیاری گفته است: بازی‌هایی که برخی این روزها درمی‌آورند برای پوشاندن این رسوایی‌ها است.

رئیس‌جمهور ایران، روز ۲۳ اردیبهشت سال جاری نیز با انتقاد شدید از دولت محمود احمدی‌نژاد گفته بود که عده‌ای با شعار «مبارزه با ابرقدرت‌ها، جیب مردم را ززند و اموال مردم را غارت کردند».

حسن روحانی در سخنان جدید خود نیز علیرغم اینکه گفته است ما قصد دعوا با کسی نداریم، افزوده که «ولی مردم باید بدانند در سال‌های گذشته چه بر سر آن‌ها گذشته است».

رئیس‌جمهور ایران با بیان اینکه چه دارد آن کسی که عقل ندارد و چه ندارد آن کسی که عقل دارد؟، از بی‌عقلی در دولت پیشین انتقاد کرده است.

او گفته مسئولان دولت سابق با بی‌عقلی‌ها کاری کردند که آن‌ها بیایند و نفت ما را تحریم کنند».

آقای روحانی همچنین با اشاره به آنچه فساد غرق شده سال‌های پیش خوانده، از دولت خود به عنوان «دولت پاک» نام برده که کسی نمی‌تواند آن را «لکه‌دار» کند. اتحادیه اروپا و برخی دیگر از کشورهای عمده خریدار نفت ایران، در سال‌های پایانی دولت محمود احمدی‌نژاد، خرید نفت از جمهوری اسلامی را قطع کردند یا به شدت کاهش دادند.

همزمان، بانک مرکزی و روابط بین‌المللی بانک‌های ایران نیز هدف تحریم‌های شدیدی به رهبری آمریکا قرار گرفت که به مسدودشدن دارایی‌های جمهوری اسلامی در نقاط مختلف جهان منجر شد.

این تحریم‌ها در واکنش به تعطیل نشدن ابعاد مناقشه برانگیز برنامه اتمی ایران و با هدف مجبور کردن جمهوری اسلامی به شفاف‌سازی درباره این برنامه اعمال شدند.

با روی کار آمدن دولت حسن روحانی، ایران و قدرت‌های جهانی در آذرماه ۱۳۹۲ به توافقی دست یافتند که هم از ابعاد برنامه هسته‌ای جمهوری اسلامی می‌کاست و آن را تحت نظارت‌های بیشتر بین‌المللی در می‌آورد و هم از ابعاد تحریم‌های بین‌المللی علیه ایران کم می‌کرد و بخش اندکی از دارایی‌های مسدودشده تهران را به آن باز می‌گرداند.

مذاکره نمایندگان ایران و آمریکا در ژنو برای "نزدیکی دیدگاه‌ها"

به زودی دولت اواما را ترک خواهند کرد و روشن نیست که آیا پس از آن هم در این مذاکرات نقشی خواهند داشت یا نه.

روز پنجشنبه (۹ مرداد ۳۱ ژوئیه) خبرگزاری ایرنا به نقل از عباس عراقچی نوشت، در مذاکرات هسته‌ای تاکنون توافقی حاصل نشده و در موضوعاتی همچون اراک و فردو اختلافات همچنان باقی است.

این درحالی است که وندی شرمین مذاکره‌کننده ارشد هسته‌ای ایالات متحده آمریکا، پیش از آن در نشست کمیته روابط خارجی مجلس سنای این کشور تأکید کرده بود که در شش ماه گذشته پیشرفت‌های محسوسی در مذاکرات هسته‌ای حاصل شده و طرفین به تبادل ایده‌ها پرداخته‌اند و اختلافات بر سر مسائل کلیدی را کم کرده‌اند.

او هم چنین گفته بود که طرفین مذاکرات قصد دارند تا پایان فرصت چهار ماهه‌ای که به تازگی تمدید شده به نتیجه برسند.

عباس عراقچی و مجید تخت‌رواچی، اعضای تیم مذاکره‌کننده ایران پنج‌شنبه (۷ اوت/۱۶) با گروهی از نمایندگان دولت آمریکا در ژنو دیدار کردند.

در بیانیه‌ای که وزارت خارجه آمریکا منتشر کرده آمده است که نمایندگان آمریکا به سرپرستی ویلیام برنز، معاون وزارت خارجه آمریکا ست و جک سالیوان، مشاور امنیت ملی جو بایدن، معاون رئیس‌جمهوری آمریکا نیز او را همراهی می‌کنند.

وزارت خارجه آمریکا گفته است که رایزنی‌ها طرف در زمینه مذاکرات (۵+) با ایران به رهبری کاترین اشتون است. در این دیدار به گفته یکی از اعضای تیم مذاکره‌کننده ایران قرار است رایزنی‌ها در مورد موضوعاتی که طرف‌ها بر سر آن اختلاف دارند و هم چنین نحوه نزدیک کردن دیدگاه‌ها بررسی شود. بیشتر بخوانید رویترز در گزارش خود به این نکته اشاره کرده است که جک سالیوان و بیل برنز که هر دو در توافق موقت در نوامبر گذشته نقش ایفا کردند،

